



21 de marzo de 2019

Estimado amigo de Grand Seiko y Seiko:

Durante más de tres décadas, Seiko ha participado en Baselworld. A lo largo de ese tiempo ha habido grandes cambios pero, en mi opinión, el más importante ha sido el aumento en el conocimiento de los amantes de los relojes acerca de las creaciones de nuestra industria. Hoy en día, nuestros clientes desean saber no solo lo que hacen nuestros relojes, sino también de dónde vienen y por qué existen. La ascendencia es hoy tan importante como la función.

Para nosotros, este cambio es una satisfacción y a la vez una oportunidad. Sentimos que el mundo está cada vez más interesado en Japón y en su cultura, y nos complace tener la oportunidad de mostrar al mundo, a través de nuestros relojes, nuestro legado relojero en Japón durante 138 años.

Grand Seiko demuestra un aspecto de este patrimonio a través de su artesanía y por su singular belleza japonesa. La serie Prospex muestra la capacidad de Seiko para crear relojes que encarnan la audacia y la determinación del Samurái, que acepta cualquier desafío. Presage abre el mundo del arte tradicional japonés a través de sus exclusivas esferas de porcelana y laca, y Astron ofrece lo mejor de la relojería japonesa de alta tecnología.

2019 es un año especial para Seiko. Hace exactamente 50 años presentamos tres creaciones: nuestro primer cronógrafo automático, un calibre que ofrecía un nivel de precisión líder en la industria y un calibre de cuerda manual ultra delgado. A través de estas tres creaciones históricas, pudimos realizar una importante contribución a la relojería mecánica al más alto nivel en términos de función, precisión y estética. 1969 también fue testimonio del lanzamiento del Seiko Quartz Astron, un reloj cuyo lugar en la historia de la relojería está asegurado. Juntos, estos logros abrieron nuevas posibilidades en la relojería y llevaron directamente a la creación de Spring Drive 30 años después. Con su precisión, autonomía y su distintivo segundero de movimiento deslizante, Spring Drive expresa la naturaleza del tiempo de una manera particularmente japonesa, lo que explica por qué cada vez es más popular en todo el mundo y está en el corazón de nuestras colecciones de 2019.

Le invitamos a explorar el mundo de Grand Seiko y Seiko, y le ofrecemos una sincera y cálida bienvenida a nuestro pabellón aquí en Baselworld.

Muy atentamente,

Shinji Hattori  
Presidente y Director General



SEIKO WATCH CORPORATION

Public Relations and Advertising Dept.

26-1, Ginza 1-chome, Chuo-ku, Tokyo 104-8118, Japan Tel: +81-3-3564-4597 E-mail: seiko-pr@seiko-watch.co.jp seikowatches.com